

Índice

- 5 Introducción
Adriana Falchini y Luciano Alonso
- PRIMERA PARTE**
- 15 Las memorias sociales, entre la práctica escolar y la historiografía
- 15 1. El pasado reciente en la escuela.
Criterios disciplinares y didácticos
Adriana Falchini
- 51 I.2. Entre la memoria y la historia: deslindes
conceptuales y cuestiones metodológicas
María Laura Tornay y Natalia Vega
- 79 I.3. Historia Reciente y trauma social
Luciano Alonso
- SEGUNDA PARTE**
- 89 Algunos tópicos de una historiografía sobre el pasado reciente
- 89 II.1. Una revisión del ciclo de movilización
social de los años 1960-70
Nélida Diburzi
- 105 II.2. En torno al sentido de la dictadura
de 1976-1983
Luciano Alonso
- 131 II.3. Comparando dos ciclos de movilizaciones:
de los Rosariazos de 1969 a los saqueos de 1989
José Miguel Larker

TERCERA PARTE

Recursos para trabajar en el cruce de la memoria y la historia

- 161 III.1. Los archivos y la representación del pasado reciente.
La experiencia de “Memoria Abierta”
- 169 III.2. La “Valija de la Memoria”,
centro de documentación itinerante
Adriana Falchini
- 173 III.3. La entrevista como fuente de información:
orientaciones para su utilización
Natalia Vega
- 179 III.4. La literatura como fuente para la Historia Reciente
María Virginia Pisarello
- 185 III.5. Espacios, objetos, memorias
Luciano Alonso
- 191 III.6. Algunos recursos en Internet
Rosa García

CUARTA PARTE

Memorias e historia en la escuela, algunos abordajes

- 205 IV.1. Los “pibes chorros”: una puerta de entrada
para abordar la Historia Reciente
Alicia Ricci y María del Rosario Zurbriggen
- 223 IV.2. Ejemplos de escrituras de la memoria
en torno a la movilización y la represión
Adriana Falchini